

## 郊劳台

房山公路分局路史办

良乡城南的“郊劳台”，建于乾隆二十五年(公元1760年)，是清朝皇帝出都迎接和犒赏出征凯旋将士举行郊劳盛典的地方，筑台以表仪礼之隆重。

据“中国第一历史档案馆”清朝史料中有关郊劳台的记载：台为圆形，台高五尺，直径五丈。通过甬路正北面有大理石碑亭一座，上有盖，下有基，中有石碑，上刻乾隆郊劳诗。外围四周筑有围墙，墙高七尺，厚一尺一寸，东西宽十六丈，南北长四十八丈，东、西、北三面各有大门一座。墙外四周种树三层，葱茏茂密。墙之两侧还建有规模很大的寺庙一处，名为“有庆寺”。

所谓郊劳礼，就是皇帝“亲幸”京都百里之外，迎劳出征凯旋将士的国家盛典。乾隆二十五年，大将军兆惠等率军平定了新疆准噶尔部上层贵族勾结沙俄破坏祖国统一的叛乱后，奏凯回朝时，乾隆皇帝率王公大臣，在此举行郊劳礼，犒赏三军。后来两金川也搞分裂活动，乾隆皇帝派将军阿桂等率兵平乱。阿桂等于乾隆四十一年(1775年)奏凯回朝，乾隆皇帝在这里又一次举行郊劳礼。据乾隆纪事诗的自注说：“郊劳之仪，陈将军参赞等得胜纛于台上，朕亲率成功将士及王公大臣等行礼，是时台下鸣螺，铙歌乐作。……效劳时将军等俱甲冑觐谒，随行奏凯而还，俾众观仰军容之盛……”<sup>①</sup>试想当时一方面是千军万马浩浩荡荡地从大西南沿着官马南路向京师北京回朝奏凯；一方面是皇帝率王公大臣，旌旗遮天，轮蹄震地西出都门“亲幸”郊南百里，双方相会于良乡城南郊劳台犒赏三军，盛况可观！

然而，物换星移，沧桑变易，昔日旨在耀武扬威，靖边安内的效劳盛典，已成历史陈迹，而祭纛告天，论功行赏的郊劳台也已荡然不存，如今只残留一座没有顶盖的碑亭。

这座残亭基底为八角形，对角线长9.2米，亭柱为八棱形，共16根，分为内外两层。内层八根高4.75米，外层八根高3.70米，柱之上部均有石额坊互相连接。碑亭构件，除现已不存的顶盖为琉璃瓦的以外，其余全用汉白玉制成。外榫严密，其建造之精巧细致，实属罕见，虽经二百多年雨打风吹，至今兀然屹立。碑亭中央有一幢高2.74米，宽2.25米，厚0.28米的大理石屏风式的石碑，上面镌刻着乾隆皇帝使用汉满等族四种文字书写的碑文，内容是乾隆二十五年迎接兆惠将军等西征凯旋举行郊劳盛典的纪事诗。<sup>②</sup>诗甚得体的，字颇秀丽，从诗的内容可见有清一代康、乾时期文治武功之盛，对于考察清代史实颇有助益。碑亭之设，实际上是为了保护这幢御制石碑的，无怪乎它的建造艺术那样精湛，时至今日，古代封建王朝这个盛典的遗迹即使不存，尚有不少古籍(如《清史稿》、《日下旧闻考》、《良乡县志》等)可供查证。而这座绝无仅有的残亭却被长期遗弃于荒郊野外，任遭无情的风雨剥蚀，一旦倾颓破坏，将追悔莫及，建议文化部门及早设法加以修葺，既可保护历史文物，也可为我区增添一处游览景点。

注：

① 《日下旧闻考》卷一百三十三京畿 2136、2137 页

② 《日下旧闻考》卷一百三十三京畿 2136 页

(《房山文史资料》第5辑)