

凤凰亭今昔

贲麟

凤凰亭，位于房山区燕山办事处凤凰亭路北侧的小山坡上，距房山县城西北约八里。它是一座重檐攒尖的石砌碑亭。亭高约8米，宽4.2米，上部以筒瓦盖顶，正中有蟠龙藻井，在下檐的四角有四个方套兽。亭四周各开石券门，门额上浮雕图案是浮云飘带，看去有临风而动之态。碑亭内竖有清雍正九年(1731年)汉白玉石碑一方，碑身高3.5米，宽0.93米，厚0.33米，螭首方座，碑额上雕座龙一条，四周刻有精美花纹，多为宝相花和莲花叶片。正面阴书“圣德先昭西山仪凤碑铭”。碑文为清雍正帝侍卫大臣内务府总管常明所书。碑文载：“至昔至治之世，百职修奉，和气充盈，黎民偏德。天用锡以嘉祥四灵徵，诸福之物莫不毕至，其绩之也……雍正八年正月二十日，房山县西山之上，朝阳方升，有彩凤翔然来仪，高数尺，尾长丈余，五色缤纷，众鸟拱卫。官吏及居民观者千余人。碑文还追溯到上古仁德皇帝当政时，必有这种祥瑞之禽的出观，借此以称颂雍正时期的政绩。

据查，北京地区清代有文献记载的“有凤来仪”仅此一处，它发生在“康乾盛世”的雍正年间。通过对当时有关历史文献的了解，我认为“有凤来仪”的发生和随后凤凰亭的建立是雍正皇帝大力倡导“祥瑞之兆”的产物。

雍正帝自1722年岁末即位，共做了13年皇帝。他在位期间励精图治，以政治、经济、军事、外交等方面推行一系列政策，对巩固国家统一，抗击外来侵略，发展社会经济，加强专制皇权等方面都取得了较为显著的成绩，可以称为上承康熙，下启乾隆的清初三个最有作为的皇帝之一。他在临终前曾自述：“十三年来，竭虑殚心，朝乾夕惕……虽至劳至苦，不敢以一息自怠”。(东华录·雍正二十六)这完全是他的真心话。但由于他是以康熙第四子身份，在二十余皇子中继承统治大位的，其内幕扑朔迷离，加之当政后对自己弟兄及反抗者进行过残暴的镇压，使统治集团内部矛盾重重，造成自己的统治地位相对不稳。因此，借用神道来进一步神化皇帝的权威，为自己统治，粉饰太平，歌功颂德，可以说，出自于雍正为巩固政权的政治需要。这个方面很明显地违背了他的父亲——崇尚科学、反对迷信的老皇帝康熙的教诲，康熙曾亲自告诫雍正和各级官员说：“八龄践位迄今五十七年，从不许人言祲符瑞应，如史册所载景星、庆云、麟凤、芝草之贺及焚殊于殿前，天书降于承天，此皆虚文，朕所不取，惟日用平常以实心行实政而已。(东华录·康熙一百)，但雍正上台后就自行其是，借助各地方官上报的祥瑞之兆，说成是祖辈和他的政绩感动了上天，使上天显露嘉祥，是上帝降下的符象，如雍正三年二月，钦天监奏报：“本年二月初二庚午，日月合璧，五星连珠，请敕付史馆。”雍正说：“皆由我皇考六十余年圣德神功，际天蟠地，为千古不世出之君，为上天第一笃爱之子。所以纯禧骈集，历数绵长，赐祚重光，至于今日。”(东华录·雍正十六)由于皇帝的大力提倡，中央和地方官员相竞大报祥瑞符应，来歌颂雍正的功德和自己的管辖地区的太平兴旺，以求得主子的赞赏提拔，仅雍正上位十三年，中央和各地有文字上报记载下来的祥瑞之兆达五十余起，达到封建统治千年少有的程度。这些祥瑞之兆，多是罕见的自然现象，如“黄河水清”，“瑞泉涌现”，“冬降甘露”等。(清朝文献通考二百六十八卷)。有的则是中央和地方官员相互勾结，不务实政，弄虚作假，用报奏祥瑞取得皇帝的欢心和信任以达到不可告人的目的。房山县“有凤来仪”则属后一种类型。

据大清一统志所载：“雍正八年正月二十日，凤凰集于房山县之山沟。”可根据当地一带故老相传，当时落下的不过是一只很大的五色野雉。而大臣们是怎样向皇帝禀报的呢？首先是当时任总理石道事务散秩大臣常明和侍郎宗室普太奏称：“据石工监督司官田周呈报：正月二十日，房山石梯沟中，见瑞凤集于千峰顶，五色俱备，文彩灿然，工匠樵牧居民千余人，莫不共见。”说的可谓活灵活现，紧接着总兵官管承泽，顺天府尹孙嘉淦又呈奏相同内容的奏折。当雍正帝尚未最后确信并发布谕旨时，直隶总督唐执玉又亲自报奏此事。这使得雍正不能不真的想到象征着王者之嘉祥是否真的降临在京畿之地，他最后发谕旨说：“朕思古称凤为

王者之嘉祥，朕抚躬自问，功德凉薄尚不足致凤仪之瑞。”自己政绩功德与老祖宗们相比差的很多，所以最后他说：“此事犹疑未信也。”（清朝文献通考，卷二百六十八）既不肯定，又未加以否定此事。但是，有一件事，雍正还是承受了，就是动用了当时拨付兴修水利工程的款项来修建纪念“有凤来仪”的碑亭，而这正是当时负责全国水利工程的大员常明、田周等需要的，一方面修凤凰亭可使此祥瑞之事千古传载，使得雍正龙颜大开。另一方面是由于他们负责的大规模水利工程建设因贪污、浪费亏空数十万钱，可借凤凰亭的修建，把亏空补齐，堂而皇之地向雍正帝交差。（石工大臣，侵蚀国帑数十万，不能抵辅，因假凤仪为名，监修此亭，始得弥缝入奏。见房山县志民国十六年版）博得上下都欢喜，真是何乐而不为呢？

细观凤凰碑亭修建的始末，使后人想起来这个题目之大，手段之巧，又能运用总督唐执玉、顺天府尹孙嘉淦这些朝廷命臣连连上奏，其神通广大，真令今人不可思议。“为虚为实，不敢臆度。”（房山县志民国十六年）解放后，特别是燕化公司在这里建厂后，古迹凤凰亭受到重视。1985年原燕山区人民政府将凤凰亭定为区级文物保护单位，又于1986年拨款对亭身进行修缮。1988年房山区燕山办事处、园林局在这里以植物造景为主，进行了大面积的绿化和修整。以亭身为中心修建了250平米的坪落，方砖铺地，围栏环绕，还设立了供游人休息的石凳。在坪落四周，种植了油松、火炬树、黄栌、银杏、合欢等树木共计660棵，榆叶梅、莲翘、碧桃、柴叶李、白花木槿等灌木131株，绿蒿1200株，草坪500平方米，从公路到亭身还修建了曲折的水泥石阶。从此，凤凰亭真正成为房山和燕山石化地区的人们休息、娱乐和锻炼身体的好地方。

（《房山文史资料》第5辑）