

# 古城勾沉

王绍清

古城起始于金，元代命为房山，历代更迭距今 800 余载，棚区改造，高楼林立，旧城换新颜，历史勾沉，瓮城无迹，迷人典故，浮于眼前，追忆片段，抛砖引玉，以资后人雅趣。

## 房山县的由来与更迭

金代之前，房山这块土地隶属范阳郡（涿州）良乡县管辖，金朝第四代皇帝史称金海陵王于 1153 年迁都于燕（今北京）改燕京为中都，迁都之后海陵王决定把金代祖宗陵寝从上京会宁府（今东北阿城市）迁至中都，派司天台官到燕山四周勘陵，选中良乡县城西五十里，大房山大红山谷，峰峦秀出，万树群山，规模宏大，是筑陵万年之吉地，其兆域 156 里。1155 年始建金王朝完颜氏皇家陵园，命涿州刺史提点山陵，因陵园工程浩大，事务繁忙，州府距陵园较远。金海陵王为奉祀陵寝五次亲临大房山视察。其兆域之需割范阳、宛平、良乡三县边地置万宁县，以奉山陵，其意“世事安宁”而民间流传，万宁县官不理民间事。据史载，此县不属行政县，民事报请涿官，时间不长女真部落酋长函普及阿骨打迁葬金陵，于明昌二年 1191 年改万宁为奉先县，其意“奉天之命，敢为人先”。奉先县以陵寝之县享有赤县待遇，设县令一人，名为赫舍里伯尔克亦称屹石烈布里哥。此县管辖多少乡，多少里，仅从多方资料中查找到今坨里、河北、佛子庄，三乡镇为奉先县神宁乡，今张坊镇为怀玉乡，今城关地区为西乡里，昌黎里。

元朝奉先城西北山高入云巍峨险峻，历代称大房岭，元二十七年（1290 年）奉先县更名为房山县。辖 4 乡 16 里，4 乡为通济乡，贤侯乡，怀玉乡，神宁乡。16 里有大安山里，甘池里，芦村里等。

元朝废除金代县令制，将县令改为县尹，实行乡里村制。里设里正掌课税及徭役，村 20 户为一甲，设甲主由蒙人及色目人任职，县尹可由汉人任职，在县府内设“达鲁噶齐”，俗称达鲁花赤，俸偿优厚，有职田 4 顷及俸薪，元朝统治 98 年，历经 10 名县尹，4 名达鲁噶齐。

明朝废除达鲁噶齐，将县尹改为知县为一县之长。

清朝将县府改成房山县衙，设知县民众称之为县衙门。

清朝灭亡，中华民国成立，民国二年废除顺天府改京兆地方称京兆房山县。民国初年改县衙为公署，改知县为知事，民国十四年改行政公署为房山县，政府改知事为县长，民称县太爷。

图 1 见文章最后

## 民国时期房山县城街巷图

一九三七年“七七事变”日本侵华，卢沟桥失守，中央军从棺材山撤至丁家洼一带，房山县长王子立，见形势危急，携带钱财弃城而逃，当孙殿英军长入城后得知县长逃跑，临时委任赵子明为县长，孙殿英感到战事吃紧，沿山路南撤，此时中央 26 路军北上，在大石河布防驻守在饶乐府村。部分爱国官兵誓死报国组成敢死队名为“登峰队”身背大刀片，腰插短枪，肩挎手榴弹，深夜摸到开古庄与日激战，次日日本不敢进城。同年八月二十一日，日军在开古庄土坡上，炮轰房山城打炮 300 发。九月十五日，日军飞机轰炸房山城，火光四起，烟尘弥漫，警团解体，百姓各自星散，携老扶幼四处逃难。九月十六日，日军侵占房山城，成立商民维持会，十月日军通过北平十四县维持会会长江朝宗委任项振安为房山县知事公署知事。一九四四年末县知事公署改为县政府，知事改为县长。日伪占据县城八年历经五任日伪县长，城内除日伪政府外，东门里驻有日本官藤中队及日伪新民会，黄酒馆东院驻日本慰安妇，西街路北 XX 院驻日本黑田中尉宪兵队，北

街保安团总部，南街路西新民合作社理事长中小洛道田，理事田口多喜雄。

一九三七年八月延安八路军总部派吴杰，包森十二人来到平西宛平与北平地下党创建平西抗日根据地。包森带领几名战士从宛平来到房山南窖小学，与姜士泽见面宣传抗日。

一九三八年五月房良联合政府在长操村成立，县委书记郭芳，县长杜伯华。

一九四一年六月十四日奉上级指示房良联合县与涞涿联合县合并为房涞涿联合县在涞水悟空寺村宣告成立。杨流萤为联合县委书记，王天瑞为县长政府驻十渡村，一九四四年九月，房涞涿联合县分治。房山县委书记王再田，县长谭会民，县政府驻十渡。日军投降后，县政府迁至张坊镇。一九四八年十二月十四日，冀中七纵队。二十旅派五十八、五十九团，在刘秉彦指挥下解放了房山城。县委书记刘祥庆带队于当日下午从北门入城接管。房山县政府从张坊迁至城内，县委书记崔乐春，县长杜恩林。政府入城后，首先建立城关区（今城关办事处前身），区长由县委宣传部长宋广宽兼任，区委书记马永世，县委根据当前形势分析，谈判终断，暂三军要突围出城，房山是拉锯地带，城内没有地下党的组织，让马永世到南关、北关贫下中农中秘密发展党员、单线领导。当时县委属晋察冀边区中共察哈尔省委平西地委领导。1949年8月至1958年4月房山县人民政府属河北省领导。1958年4月房良两县合并成立北京市周口店区，区府驻房山城内，1960年撤区改为北京市房山县，1987年经国务院批准撤销房山县及燕山区建立北京市房山区，区府东移于良乡，房山县城历经金、元、明、清，民国及中华人民共和国，是县府所在地，是全县政治经济文化中心。

## 古城迁移

金代1115年建国至1235年国亡，历时120年共24位皇帝葬于大房山金陵，为兆域之需始置万宁县后更名奉先，金海陵王五次视察陵园，金章宗驻蹕奉先城。那奉先城在何处？据房山历代

陵墓史书载，奉先县城原址今房山城西红寺村一带，是座土城。城周一千四百四十步。城门四座，东为朝曦门，西为仰止门，南为迎恩门，北为拱极门。南门为帝谒陵，时入正门为迎恩，西门谒陵出城入陵门为抑止进盘宁宫（今塔洼村北）脱下朝服，换上孝衣，西行过坟山村便到九龙山太祖陵区。

古城延续到明朝，少数民族经紫荆关进十渡过张坊闯入京城，骚扰掠夺，奉先县城为京都西南主要门户，而城墙矮小土薄，多年风吹雨淋，不甚坚固，易攻难守。朝廷为镇守西南大门而迁城于西沙河东岸今房山城故址，仍是座土城，周围一千四百五十步、四华里，四面开门，东为朝曦门，南为迎恩门，西为挽秀门，北为拱极门，历经三代县令修葺，城墙加高，筑有城门楼，及瓮城，隆庆六年知县李宗呈请朝廷拨币银而不足由商贾绅户捐资修复城墙黎民出力，采城北花岗石，运周口店石灰，挖南关村黄土，取东西河沙子，“板打墙”熬江米粥灌缝，外砌花岗石，1596年竣工后，可骑马在城墙上瞭望，1937年日军炮弹打在城墙上，仅划了一个白印，此城华北少有，全国少见，故为“金汤铁城”闻名京师。1952年城墙拆除，用麻石盖了房山第一个礼堂，1958年为四通八达城墙全部拆除。

### 古城典故

房山城为什么建在高低不平的土丘上，民间传言筑城与皇陵有千丝万缕的联系。司天台官戡城讲阴阳八卦风水。远望山脉，近看河流，内观土层，罗盘定位。城建在土丘上为乾卦，土丘多少及方位又分为一宫殿、二皇城、三寺庙府衙，此处为祥瑞圣地，是筑城之吉地。其典故分述如下。

### 三山环抱

城西南小山坡，正西山顶庙，东北角祁家坡为三山竖立，藏风聚气，商贾云集，生意迎来八方客，环抱三山好种田。

### 龙虎拱卫

城西山顶庙亦称留台尖，又称三官庙，海拔千米之上，前殿释迦摩尼铜像，面向城垣，留台夕照，鸟语花香。城东祁家坡苍松翠柏桃花盛开，古人云：“龙之起祖必在高山，卧虎趴在矮坡尖，”高山藏龙矮坡卧虎，龙虎拱卫“金汤铁城”易守难攻，衙门正堂威武正气。

## 二龙系珠

城东有条东沙河，城西有条西沙河，俩河之水，源于大房山麓，河水流到城北更名东西沙河。阳春三月白沙绿柳，溪水潺潺如二龙系珠挟房山城于中间，众人云云，城垣建在龙脊上，雄鸡一叫龙抬头，俩河无桥，叠个石墩叫搭水，俗称急走搭水慢走桥，光脚不怕穿鞋的。”霉雨时节，俩河泛滥，浪狂风急东沙河流到东南洼，西沙河流到南七十，破岸宽滩，站在王家岭往东看，四面银河绕古城。

## 四爷把大门

四座城门外，有四座关帝庙，南关关帝庙座落在南门外右侧路东 50 米今农商银行处。东关关帝庙，座落在东门外路北，原文化局处。北关关帝庙座落在北关路东今银行宿舍楼。西关关帝庙座落在西北关村南，西沙河土坡上。四座关帝庙俗称老爷庙，均在城门右侧故为四个老爷把大门。

## 二虎站岗

1947 年秋国民党房山县保安团改为河北保安 33 旅，团长张德祥提升为副旅长，为死守房山城，按民间传说派嫡系连队驻守三山。将城墙挖空，筑有暗堡，城外挖有护城壕，东西城门堵死，南关是通往各地要道（今聚源商场北侧），北关设有木制吊桥，有人提出把政府门前那对狮虎摆在南关要道，又有人提出按民俗狮虎守门不守壕。张德祥说咱们来个真人真枪站岗吧。在全团只找虎年出生，排行老二，奶名虎子，结果找个姓隗的羊头岗村人，被提升七大队队长镇守南北大门，城内百姓称之二虎站岗戒备森严。

## 城外四大怪

县城南边有北市村，城北边有南观村城东边有西坟村，城西边有东山口村，四村独立成村故为四大怪。

## 三山不露

古城是西高东低，西北角最高，在此建座城隍庙，众言城隍爷是金世宗皇帝赦封显伯侯，居高之处善恶分明。在居高临下城内藏三山，三山独立而不乱，故为福禄寿三星，三星拱照城池，一福二寿三安宁。三山详址，城隍庙后殿东墙外，樊家院西侧有座孤零小山，解放后原公安局居此处，将此山平整建了看守所。第二座山为东西走向长行山原武装部后院，隆福当西院在此建的更楼。

图 2 见文章最后

1951 年房山县供销合作总社运输科居此院时拍照

第三座山在县衙后花园，小山前是县衙大堂有句顺口溜“堂前击鼓鸣冤”衙役站俩边，齐声喊堂号威武，县太爷坐中间，不问原告与被告，谁交钱多谁是爷，不服本判决，后面有靠山。

据史载房山历经元、明、清县令约 193 名大部分为外埠科举花钱买官由朝廷委派。

## 四水不流

古城初建从四个城角挖土，“板打墙”城墙竣工，四个城角留有四个大坑，按民俗山为金，水为财，雨水不能乱流，霉雨季节城内雨水流入四个坑内，慢慢渗出城墙外，为四水不流。群众对四水不流有俩种说法，一、坑内种荷花，香飘全城，二、城内水井太少，四坑蓄水为救火之急。

南大街最低，用黄土垫起，商铺集中在大街两侧，春秋之际，晴天灰尘满街土，挑水泼街贵如油。雨天泥泞满街泥。光绪十六年阴雨连绵，西沙河泛滥洪水沿着西城壕向东流，老爷庙前去捞鱼。解放后1950年7月倾盆大雨下了一夜，一区领导和南关村干部一起检查灾情，走到土坑张家，画匠崔家，驼烧煤孙家见到屋内炉坑把水冒，院内积水蛤蟆叫。村干部立即组织民众，一部分人帮助搬家，一部分从屋内院内往外掏水。此时县委书记崔乐春来到现场，对大家进行表扬，并说“封建社会给人们造成灾难，今后共产党带领人们过上幸福生活”2007城关办事处党委决定储榆树地区进行危房改造，现高楼林立，再也看不到屋内把水冒，院内蛤蟆叫。

## 五街五关

城内东南西北四条大街，独立成村，为什么出现一个城隍庙街。每年五月十七日，城隍爷坐轿出巡出正门，过戏楼，四街走完，到北门里，需回庙后殿，此时有人提出“城隍爷不走回头路”怎么办，北门里有一条两米多宽的胡同，正对城隍庙后门，故命为城隍庙街，城内其他仍为胡同。

明史{食货志}载，古代“城门叫城关”置县要筑城，城内有街必有商，无商不辉煌。城门对关厢，有门无箱，城内空。南北东三关，有路有住户，有客货栈有作坊，唯有西门外，无空地置村，西沙河西岸，大面积园田，仅几户人家以种菜为生，同时隔河不为厢，而城西北角有几十户人家，在沙河东岸靠近西城门命为西北关，替代了西关厢。

### 京涿州戚良乡不开眼的房山县

乾隆皇帝为涿州写了一副对联“世间幽燕无双地，天下范阳第一州”天子脚下故为京州。戚良乡。良乡自古好客，土地甘润而醇厚，对过往行人以亲戚相待。另一种说法，良乡距京师较近，而有驿站差使浩繁，宴席招待故为戚良乡。

不开眼的房山县，有人云修城墙时没留水股眼（水道）把人说成不开眼，又有人云，房山县为陵寝之县，县令为皇宫命官对

过往差使不设宴招待。以上传言无文字考证。经查有关史料据（清史{崇禎长编}）戴，崇禎三年（1630年）五月初二日。大清千余骑，至房山东岳庙，遂遗一骑至城下云，房山县是金大定年间建立守陵，县官应开门相迎，知县楊齐芳不应，骑遂以大斧劈城，城中男女仓皇号泣，生员李元勋、弥玉柏、曹耿因事急，挺身出城，说以即陵邑，不宜加害人民，辗转陈璧，自午至申始去。

次日前骑来言，主帅已有逾帖，不许杀人，但十一日祭陵。至日果有三千骑过县北，云祭品以备，毫不相犯，止呼生员引导，三生遂约出城，又有典史及生员孟宗礼等八人随往九龙山祭章宗东陵毕其日回良乡，次日起营而去霸州。上文说明，骑兵祭陵县令不出迎，祭陵完毕房山不设宴招待，骑兵回到良乡食宿，当时百姓编的顺口溜京涿州戚良乡，不开宴的房山县，说成不开眼一字之差流传数年。

### 门旗不倒令旗不摇

房山历史悠久，民俗质朴，民间花会繁多达 50 多档，部分花会每年正月十五入城表演，为了安全以店铺祖师行会如粮油杂货业财神会，屠宰业、张爷会、药业药王会 酿造业杜康会，黑白秩业老君会，石木业鲁班会，联合一起组成同乐会选出会首，各商铺此日派出伙计，要求头戴礼帽，身穿大褂，脚穿千层底布鞋，打着门旗吹打乐器在南门外相迎，双方会首在此交换礼贴。同乐会礼贴内容受县令委托，要求花会，不准采会打架，按指定路线表演，商铺门前摆有善桌供大家喝茶休息，发生疾病到指定药铺免费诊治。花会礼贴，主要说明花会来自某村会首姓名参加人数。双方交换完礼贴，同乐会门旗放倒，人员分俩行单腿下跪，鸣铜锣，花会首，手摇令旗摇三摇，花会行礼入城，炮会为首会，在南门鸣礼炮，南关村扛箱会先行，其会是钱粮官压解钱粮进京，特权是与县官平起平座，有拦轿鸣冤者接受审理，其他花会以先后顺序入城。

### 魁星点状元



古城东南角修建一座约二丈多高的楼阁，名为魁星楼，又称宿星下凡，为什么在此修建楼阁呢？传说房山东街有座孔庙，如房山出了状元，魁星楼建在孔庙前为魁星点状元。因房山没出状元，只好将魁星修建孔庙后面，选在东南角城墙上，而魁星楼牌匾面向城内有人云魁星建在东南角，学府建在楼下边。

## 举人砸盐店

盐自古为国家专卖，民间称之为官字号买卖，城内益照临盐店（今浴池南侧）长期缺斤短两引起民愤但无人敢上门找账，举人陈志南关人派其子陈静初叫其亲属去买盐，陈随其后，当场验证分量不够，陈当场将盐店的称折断，盐店掌柜赴京告状，未成，百姓拍手叫好，当时四街轮市，县衙在集市设立官斗官秤，取消行话暗语。

## 六品扛箱官

扛箱会始于明代，兴于清朝，慈禧去妙峰山进香，京师扛箱沿路表演，说明太后为娘娘送去钱粮，为半公半私各会之首。

南关扛箱，又称皇杠，建于明末清初，在京师扛箱基础上略有改编，主要反映民为朝廷进贡。防强盗路劫皇杠，设压解钱粮官自称六品。清朝末年扛箱会去涿州娘娘庙进香，杠箱官说这次去涿州叫涿官出府迎接，几个领头的摇摇头。杠箱到大石桥整装鞭炮齐鸣，涿府差人回禀知州，钱粮巡府压解钱粮赴京，铜锣开道，旗灯伞扇，虎头牌执事俱全，大人头顶花翎，身穿蟒袍，腰系玉带，胸前朝珠，前后补褂。涿官一听，令差人赶快将巡府大人请进涿衙。钱粮官言道“本饶乐府知府奉王命压解钱粮回京，顺便巡查一下涿州黎民百姓”州官一听吓了一跳冷汗，钱粮官又说“王命在身不能久留，令差人打道回官。”涿官一听连连谢罪。送走钱粮官回到州衙醒悟，叫师爷查一下，饶乐府在哪个州哪个县，师爷言道房山县城东二里有个饶乐府村。州官一听大怒，令差人追回钱粮官。扛箱官走出涿衙大门，小声说“各位赶快卸妆逃跑”参会人员跑到房山界李庄村南清点人数，扛箱婆子不见了，（此人北关人因年龄大跑得慢），扛箱会人员指着扛箱官说：“你穿朝靴迈

方步，脱下朝靴跑的欢，丢了扛箱婆，回村怎么交代”。此笑话流传至今回味无穷。

### 山顶庙的蝓蝓叫的欢

留台尖又称山顶庙，房山八景之一，夏秋之际，气候凉爽，五颜六色的喇叭花盛开，文人墨客三五成群进山捉蝓蝓，山顶庙的蝓蝓有独特之处，油黑、粗状、俩尾巴，叫声清脆悦耳，（现已绝种）经营蝓蝓的商贩挑着蝓蝓到京城天桥出售被人围上很快抢空，从此得名山顶庙的蝓蝓叫的欢。

### 大刀陈效忠

陈效忠南关人，明代考中武官，明万历年间任延安府总领兵，李自成揭竿起义，陈效忠倒戈，手持青龙偃阳刀随李破城入官，推翻明朝，清兵入关，李自成被迫退出京城，陈被清朝启用，顺治三年陈卸甲归田，告老还乡，逍遥诗酒，死后 83 公斤青龙偃阳刀随葬牛口峪兵马坟，此刀被盗，后人要回，房山解放后将刀存放在南关火星社（马车队）1958 年将刀练了钢铁。

注：此稿典故来源于 1950 年文化馆组织城内年长人员座谈民俗民风及民间传说等情况回忆整理，不妥之处请指正。

政工师

王绍清

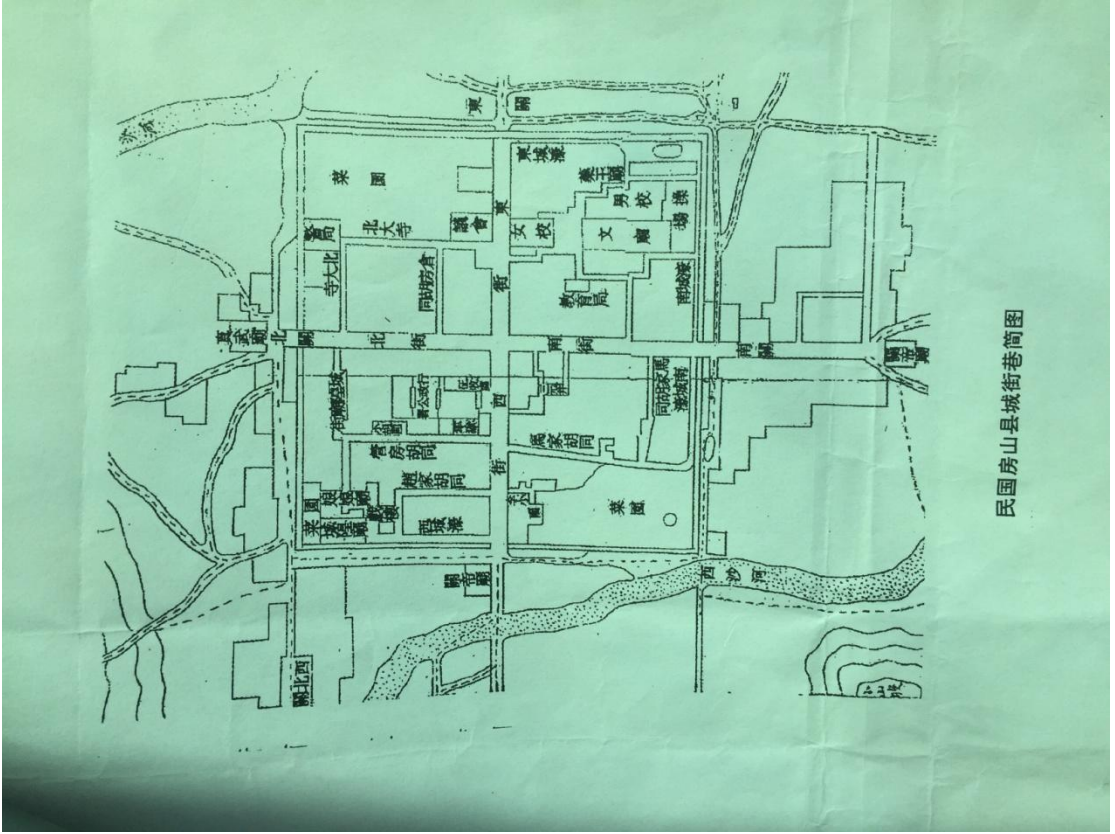


图 1

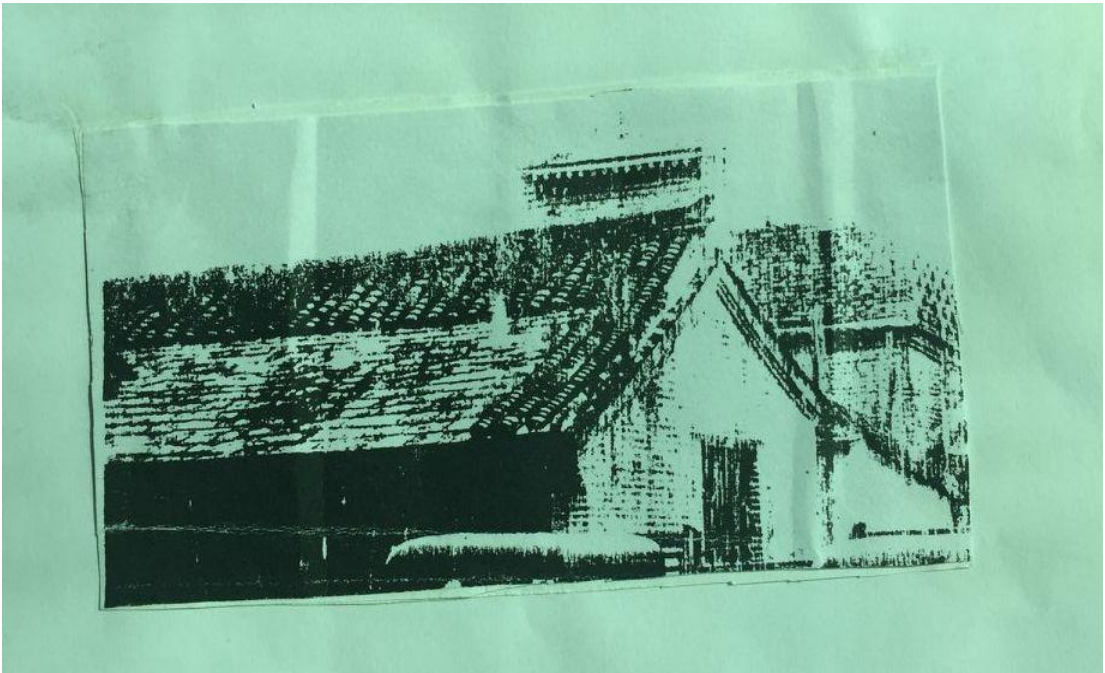


图 2