

我的讲解员经历

姜玉卉

读书其间，第一次到“历史博物馆”、“革命博物馆”（两馆现统称“国家博物馆”）、“农业展览馆”参观。丰富的馆藏增加了我的知识，同时，讲解员不同风格的解说，更给我以启示。我毕业后的工作是教书。教师与讲解员都是吃开口饭的，只是讲授对象各异，都应具备一定的演讲素质及个人讲授的风格。有机会能体验一下讲解员的工作，提高讲演的才能，为今后当教师上讲台先练练也是不错的。

真是想什么就来什么。寒假回乡，到初中母校佛子庄中学看望朱树宽老师，见几位公社领导与朱老师正在教室里研究雷锋先进事迹图片展览事宜，我与朱老师打过招呼在门口等候。一位领导最后对朱老师说：一切具备，只欠东风，公社能抽出来做讲解员的只有三人，还缺一位，能不能从教师中找一位？朱老师有些为难。现时正是寒假其间，中小学教师几乎是城里人，已回城休假。我听到朱老师的话，马上进屋对朱老师说：“我试试，能行不？”朱老师忙对领导介绍我，是本校考上通师的学生，经常代表学生上台发言，口才很好。公社领导听了介绍非常高兴，让我明天来校一起布置展室。然后，四位讲解员分了工，每人在一个教室里讲解。回家后，我把手头有关雷锋的日记、诗歌、题词、文章等找出来重读，整体理解雷锋事迹的精神。根据自己讲的内容，在语言节奏、声韵气息、情感施放、肢体语言等设计如何去拿捏。并把解说词进行梳理，长句变成短句，确定关键词，轻重音，做好了充分准备。

班各庄公社有 14 个自然村，分成两天来参观，参观的秩序很好。村民是第一次参观大型图片展览，觉得很新奇，又被雷锋感人的事迹所吸引，个个表情严肃而深沉。开始，我有些紧张，几分钟后，全身心地投入到讲解的内容上，也就不紧张了。当讲到雷锋要为灾区捐献 200 元钱，公社没有收时，雷锋动情地说我是孤儿，是人民把我养大的，人民公社就是我的家，哪有儿子给父母钱，父母不收的呀！雷锋这种对党、对人民的真挚感情，确实打动人。我讲到此声情并茂，句句感染了每个社员，有些人流下了热泪，受到了教育。

一天讲下来，嗓子有点哑。那时没有草珊瑚含片，金嗓子喉宝之类的药，晚上母亲给我泡一碗大黄水去火，第二天继续讲解。展览结束，我的讲解让群众、领导很满意。还跟我说：毕业一定回咱公社来。果然，1967 年 11 月分配工作，公社文教组从房山县第一指挥部（文革时的机构）把我要回班各庄公社，在班各庄中学任教。

1965 年寒假，班各庄公社在佛子庄中学举办农业学大寨图片展览，我又被邀请做讲解员。除了熟悉所讲部分的内容，还做了物质准备，从村中诊所买了几个胖大海，用搪瓷杯子泡上，放在教室后边的炉子上温着，随时喝口润嗓子。当讲到陈永贵、贾进财、郭凤莲等带领社员扎沟垫地，休梯田，三战狼窝掌，治理七沟八梁一面坡的情景，我模仿北京农业展览馆的讲解员，声情并茂，加上肢体语言的配合，使整个展室激情涌动，社员纷纷涌到我的面前，掌声不断鼓起。一方面被大寨人战天斗地的事迹所感染；另一方面我的讲解抓住事迹与观众，加上我的激情引领与社员形成互动，情感交流。使展览效果达到最佳境界。一位北

窖村的社员走出展室，问旁边的人，里边的讲解员从哪找来的？讲的真带劲儿。佛子庄村的人告诉他，是我们村老书记家在通州师范念书的大儿子。他听了说：愿不得讲得好，是当老师的料。1973年，我去北窖村执教，这位社员见了我还提起当年看展览、听我讲解的事。

1968年，我在班各庄中学分校——白湖中学任教，经常参加村中农业学大寨扎沟垒坝，运土垫地劳动，与贫下中农打成一片，接受再教育。自然居住片外河是第六生产队，的社员刘存果在山上取石材时，不慎滚下汕头，牺牲了。为农业学大寨运动献出了生命。社员刘存果的事迹上报县，县报市。《北京日报》为了推动农业学大寨运动深入开展，决定宣传报道刘的事迹。公社抽调我与《北京日报》记者、公社宣传组一起到陈家坟村深入调查、采访刘的事迹。我分工的内容是：刘在生前与四队的李庆银同是村里的果树技术员，俩人经常在一起规划如何在东坡种植、嫁接优质杏树，在西坡种植百亩花椒林，把陈家村变成花果山，为社员造福。一个半月后，《北京日报》一个整版刊载刘存果的典型事迹。

任务完成后，公社领导没让我回校。革委会主任谢德元找我说，能不能把刘存果的事迹搞一套图片，配上文字说明，到各村巡展？我说没问题，宣传组出一个蓝本，分成几部分，请美术老师根据文字内容创造图片。很快公社拿出蓝本，抽调佛子庄中学的王昱昭、陈家台学校的刘娜两位美术老师创作图片，我在图片下用仿宋字写说明文字。完成后，公社领导谢德元、李德江、李顶荣、李贤、殷茂祥等观看验收，提出意见改进。最后将图片表糊在三合板上，分别装在便于驮运的木盒子里。我们三位老师由宣传组的付同志带队开始到村中巡回展览，三位老师担当解说员，付同志负责各项后勤事宜。

巡展工作是艰苦的，运图片是用马车或毛驴驮，村里没有可供展出的屋子，一般在队部的院子或宽点的街道上。为了不影响生产，白天要安排家庭妇女观看，早晚出工的劳力看，一日三餐吃派饭，晚上我和王昱昭、付同志睡队部，刘娜找一户干净些的，有姑娘的人家搭伴睡。虽然生活、工作艰苦，但很充实。

纯朴、善良的村民把最好的饭食让我们吃。知道我们讲话多了口渴，老太太主动抱着暖水瓶给我们送开水。有的拿出核桃、柿子干等让我们吃。我们去英水沟五个自然村、北窖、北峪出展都要走山路，累了就骑一段毛驴。王昱昭、刘娜是城里人，没骑过驴，尤其刘娜不敢靠近毛驴，总怕被驴踩着。我鼓励她勇敢骑上驴背，赶驴的社员前面抓住缰绳，昱昭和我左右护驾。几次实践，刘娜坐在马鞍上，身体随驴的脚步很合拍，有点悠然自得的样子，边走边说笑。我开玩笑地说：“等你出嫁时，就用毛驴接新娘。”她说：“那在城里可是新鲜事了。”三周时间，我们完成了巡展任务，为农业学大寨运动做出了贡献。

1978年，我调到河南中学（原北京69中）任教，2004年河南中学50周年校庆。学校办了校史展览，领导委派我的工作是培训6名高中学生做展室讲解员，校庆那天负责组织来宾到展室参观。用一周时间培训讲解员，我亲自传授有关讲解员的知识、技能，言传身教，在展室给他们做示范讲解，安排全校师生看展览，让6名讲解员现场练兵。

校庆那天，6名讲解员从装束到精神气质，完全是专业水平的样。凡是从展室出来的人都说展览的内容、形式好，讲解员讲得也好。胡振常老领导走出展室对我说“从哪儿请的讲解员？”我说：“不是外边请来的，都是本校的高中生。”胡老一个劲地点头，连说好！好！

现在回忆几次作讲解员，从一个侧面追寻到历史的印痕。另一个意义，对我的教学工作大有益，相辅相成，所以，至今记忆犹新，回味无穷。