



古镇张坊位于北京市房山区西南拒马河畔，北与霞云岭乡接壤，西北与十渡镇为邻，东与大石窝镇相连，西南与河北省涞水县交界，是“中国房山世界地质公园和十渡国家风景名胜胜区”以及清西陵、野三坡等旅游景区的必经之路。东北方向距房山区政府所在地良乡约 42 公里，距北京市中心约 69 公里。辖区面积 119.4 平方公里，山区、丘陵、平原各占三分之一。全镇辖 15 个村民委员会，30 个自然村，拥有人口 2.1 万人，有汉族、回族、满族。据《中国村鉴》记载：“张坊为古镇，解放初期为房山县二区政府所在地。1950 年撤区改乡；1958 年成立长沟人民公社，张坊为管理区；1961 年改称张坊公社；1983 年改公社为乡；原属房山县，1987 年改属房山区。1990 年撤乡改为镇的建制。”

古镇张坊是首都北京西南的门户，是历史上的军事要塞和古战场，这里积淀着深厚的历史文化和丰富的自然资源。古时候的北京地区被称为幽都、幽陵或幽州。

秦王朝（公元前 221 年—公元前 207 年）建立后，建立了我国第一个中央集权制的封建王朝，行政区划推行郡县制，划全国为三十六郡，于蓟城置广阳郡。此时的张坊镇与拒马河南岸的河北省涞水县（古称遒城）均为广阳郡属地。

西汉武帝元封五年（公元前 106 年），初置刺史部十三州，今北京地区置幽州。曹魏时期，武帝将幽州并入冀州，文帝时又恢复幽州，治蓟，并于蓟置燕国。西晋（265 年—316 年）时，改范阳郡为范阳国，幽州迁治范阳（今涿州市），于蓟城置燕国，仍隶属幽州。十六国时期（317 年—420 年），后赵、前燕、前秦、后燕先占有幽州地区，其中前燕慕容儁于元玺元年（352 年）以蓟城为都，其余皆为燕郡。

隋唐时期，幽州仍是北方的重要军事重镇和经济文化中心。隋开皇（581 年—600 年）统一南北朝后，行政区划实行州、郡两级后又改为郡、县两级制，于蓟城置幽州总管府。隋大业三年（607 年）改幽州为涿郡。唐代（618 年—907 年）改郡为州，废涿郡仍置幽州，属河北道。安史之乱中，安禄山建大燕国，都幽州。五代后梁（907—923 年）初，刘守光自号大燕皇帝，以蓟城为都。

辽、金、元时期，北京逐步从北方的军事重镇发展成为全国的政治、经济、文化中心。后晋天福元年（936 年），石敬瑭割燕云十六州与契丹，拒马河以东地区被契丹所侵。辽会同元年（938 年）契丹族建立的辽国改幽州为陪都，名南京，又称燕京。宋宣和四年（1122 年）收回幽燕之地，于燕京置燕山府路。宣和七年（1125 年），燕云之地陷入金人之手，女真族建立的金国于贞元元年（1153 年）正式迁都燕京（海陵王迁都燕京），并改称中都，于燕地置燕京路和燕京行台尚书省。至此，北京第一次成为王朝都城和中国北部半壁河山的政

治中心。成吉思汗创建的蒙古帝国于 1215 年攻陷金中都，至元四年（1267 年），在金中都东北按规划兴建皇城宫室，八年（1271 年）改称大都，这是北京地区作为全国统治中心的开始。明永乐元年（1403 年）改称北京，十九年（1421 年）迁都。清代亦定鼎北京。此后，北京即成为明、清两代的政治、文化中心和北方的经济大都会。

那么，此地为什么叫张坊？据了解，有两种说法。一是从村落规模及人口数量推测，成村年代不晚于唐代。因这里地处拒马河出山口，地理位置十分重要，常有重兵驻扎，帐房林立，村以此得名。另一种说法是，很早以前，这里就摊贩林立，搭篷结帐，故有“帐房”之称，久之，随当地人口音便称张坊。按辞书所释，“坊”，市街、村里之通称，如街坊、村坊，也作工场。看上去，两种说法都有道理，只是时代不同，此地形势、功能发生了变化，所以逐步演化成现在的叫法。据史书记载，张坊始建于晋代，至金代为乡级建制，称奉先县怀峪乡。按《房山区志》载：“张坊，因姓氏及店房得名。金代称张方里。明代称张坊里。清初称张坊店。”

张坊是北京地区名副其实的历史文化古镇，境内众多的遗址古迹，蕴含着丰富而深厚的历史文化信息，见证并传承着我国北方尤其是北京地区古老的历史记忆。其中有更新世晚期的出土文物，也有东周、战国乃至辽金时期的城址、遗迹。

西晋时期（281—381 年），北方胡人将领石勒率军从太行山北段攻入今河北境内，西晋名将刘琨奉命选择在张坊和涑水险要之地驻守重兵，抗拒石勒的进犯。刘琨选择了在张坊和涑水一带险要之地，抗拒石勒兵马入侵，因此称之为拒马河。古代，人们用竹、木、铁等支撑交叉连接的障碍物，用于军事上以抵御骑兵，这些障碍物称之为拒马，抑或是石勒在涑水岸边设置了防御骑兵拒马。设拒马于河边，进而称之为拒马河。所以，拒马河之名起源于古代的军事河防。后来，到了宋辽时期，又修建张坊古城、镇楼及古战道，用于军事攻防。

张坊古城原来设有东、西、南、北四个城门。古城有城楼、城墙、城门洞。古城原有街道十二条，即南新街、东北街、极乐寺街、闫家胡同、菜市街、中合街、天合街、西大街、西北横街、后寺街、义合街、横合街。据当地老人讲，当年每道大街，街街相通，各街街口均设有栅栏门，夜间关闭，晨起开启，整座古城十分严密。据镇楼西侧碑刻上记载，清道光年间曾修葺过西门外的“三义庙”（刘备、关羽、张飞）、古戏楼。



宋辽时期的古战道

关于镇楼，《房山县志》上曾记载：“县西南七十里张坊街北楼三层，门南向，高可数丈，下层空，其中甚暗，下有隧道，向西北约二里，通任家坟，俗传任为阁老。由下层楼上中层，半途转折处有井一，相传其井中设有刀山剑树，巅而入无生。理中塑碧霞元君像，上层可远眺，上中两层亦通隧道。”古战道为地下军事设施，于

1991年修路时被发现。古战道位于镇楼地下4米处，为青砖结构，长约1500米，宽约2米，可并排站立3人，高约2.3米，战道两壁设有灯台，地面砌有排水沟，为南北走向，主道两侧建有藏兵为宋辽时期所营造，用于军事防御。顺着战道洞口台级拾级而下，迂回曲折，可自如行进。战道内设施完备，设有储兵处所“藏兵洞”，有的还设有土炕；有用于照明的灯台和宋代灯碗以及石磨、升、斗等百余件造型各异生活器具；还有水井、水缸，青砖砌置的流通水槽。古战道自镇楼内进入，四通八达，融会贯通，能攻易守，在当年军事防御上具有很高的利用价值。

据考古专家多次考证，认定镇楼和古战道为宋辽时期建筑，延用至明代，迄今已有八百年的历史，是北京地区发现的唯一的一座古代军事设施，在北京地区独一无二，全国罕见，具有很高的文物价值和军事价值。早年，山西秀才在张坊教书时曾作诗咏赞：“之焕徒知鹤雀优，谁云五凤胜此楼。南临大水一招首，北应青山可纵眸。东门西皋穿一线，四塔三山眼底收。镇坐地支五行内，更有机关地下求。潇洒登高空怀古，一弯拒马向东流。”

当年这座镇楼高脊风檐，造型精美，雄伟壮观，登楼远眺，四周美景尽收眼底。可惜毁于1938年秋，被日本侵略军的五个飞行中队（每队三架）连续三次轰炸。楼顶被毁坏，仅剩一、二两层，战道也被掩埋。张坊古城历经千余年，直至明清时期都较为完整。但到了民国战乱和日本侵占时期，古城遭到毁坏。1997年春至1998年，区政府投入资金162万元，对古城东门、门洞、城墙进行修复，并请时任全国人大副委员长的何鲁丽题写“张坊”镇名，现镶嵌在镇楼东门之上。

1973年，北京考古工作者在张坊镇张坊村所在的拒马河洪冲积层地下5米沙层内，出土青羊化石。经考证，这些出土化石为更新世晚期，年代十分久远。1986年，在张坊镇张坊村村北，发现面积约2万平方米，断崖暴露有0.1~0.2米厚的文化层，采集有山字纹半瓦当。在张坊镇史各庄村北，发现面积约3000平方米，文化层厚0.7米，采集有夹砂绳纹陶鬲残片。经考证，这里的文化层为东周时期，距今已有3000多年。1982年，张坊镇东关上村发现唐代城墙遗址，其城三面环山，在南面山口用卵石砌筑一道城墙。现存城墙长约210米，宽约4米，残高约2.5米。山上建有炮台，地势险要，易守难攻。因年代久远，古城墙被风吹日蚀，损坏较为严重。顺着东关上城遗址向西延伸至十渡镇六渡村，有五代时期古城址。该城址发现于1958年，为东关上城遗址。拒马河从城墙东侧自北向南流，其城三面环山，在要冲地谷口筑有东西向城墙一道，墙长150余米，宽3米，最高处2米。墙西与山相接，峰顶有石砌炮台，高7米，宽6米，与千河口互相呼应。据乾隆年间《房山县志》记载：关上古城遗址，是当地乡民为躲避战乱自保而在境内修筑的石城。1962年，北京考古工作队在片上村西约150米处，曾考古发现战国时期夯土台遗址。遗址面积约1万平方米，断崖上暴露文化层厚0.8~1米。台地顶部有一残高约4米的夯土台，夯层厚0.1~0.15米，夯窝直径为0.035米。采集有夹砂褐陶绳纹鬲残片。

1986年，考古工作者分别在张坊镇下寺村和南白岱村发现商、周和汉代遗址。下寺村南、张坊村西北，因附近有建于唐代的上、下两座寺院而得名下寺。而此处发现的遗址及出土文物为东周时期。遗址面积约9万平方米。断崖上暴露出0.5米厚的文化层。采集有灰陶绳纹板瓦、筒瓦，夹砂红陶残片。此外，这里还有一座七级密檐塔，经考证为辽代所建；而南白岱村发现的是商代和汉代时期遗址。遗址上建有民舍，范围不详，文化层厚0.3~0.4

米，采集有商代夹砂褐色绳纹陶片。上部的文化层出土有汉代陶片。西白岱与北白岱、南白岱大约同时形成于唐、辽时代，皆因居白带山（今石经山）阳而以山得名，后以各村方位分别而称，曾名小白岱。南白岱辖西白岱、赵家坟 2 个自然村。村北马鞍山为 1946 年马辉同志指挥的察哈尔军区独立四旅与敌人作战之处，当时战役打得十分激烈。与国民党军队在此作战，当时我军坚守阵地，伤亡较大。

1997 年，考古工作者在穆家口村半山腰处发现城墙遗址。经考证，其年代建于宋辽时期。城墙用碎石块砌成，东西走向，现存城墙总长 130 米，分为三段。东段长 30 米，中段长 60 米，西段长 40 米；墙宽 2 米，高 1.3~1.5 米。据传为宋代所筑。张坊西北的穆家口村一直被当地人传说是穆桂英的家乡。《秦酋日记》中引诗道：“巨马河边古战场，土花埋没绿沈枪；尽村鼓盲词里，威镇三关说六郎。”这里至今流传着许多关于杨家将英勇抗辽的动人故事。

综观历史可以知道，隶属幽燕之地的古镇张坊，不但有着深厚的历史文化积淀，而且有着众多的文物古迹。无论从镇域内的古代城寨遗迹，还是从周边地区的自然景观都可以清晰地看出，古镇张坊有着得天独厚的地理优势。如镇东南有西周时期文化堆积，叠压在相当于商代的先燕土著文化之上，有被春秋时期的灰坑所打破的夏文化镇江营遗址；镇西北，有郁郁葱葱连绵起伏的太行山支脉；有积淀佛教文化上寺、下寺、中山寺以及佛教胜地云居寺。云居寺周围的白带山麓恰似一座天然屏障，上面筑就的唐、宋、辽、金时期戍边御敌的古寨、关口遗迹，现在仍依稀可见。张坊不但是个古镇，而且自古以来就是兵家必争的关隘要塞。

过去的张坊，历尽沧桑，受尽磨难，人们祈盼美好的未来；如今的张坊可谓今非昔比，镇党委和政府坚持以更大尺度、更深层次、更高速度谋划自身发展，致使全镇社会、经济、文化诸多事业都发生了巨大的变化。人们安居乐业，富裕和谐。

从张坊镇地理形势上看，镇域南部为一马平川的平原，北部为连绵起伏的群山，地势北高南低，最高点海拔 1210.8 米，最低处海拔 84.2 米。境内主要河流拒马河是海河流域大清河水系支流，发源于河北省涞水县西北太行山麓，自十渡镇大沙地入境，贯穿张坊镇西南部，流经张坊镇穆家口村、千河口村、瓦沟村、片上村、张坊村、西白岱村、南白岱村和广录庄村，全长 16.3 公里，最后从镇南部流出至河北省涞水县。在十渡风景名胜区中，自片上村起，以公路、拒马河形成的渡桥为划分点，形成一渡、二渡、三渡等区域划分方式。其中，一渡至四渡属于张坊镇境内。1976 年张坊人民兴修灌溉渠道胜天渠，长 40 余公里，引拒马河水灌溉土地万余亩，充分展现出张坊人们吃苦耐劳、敢想敢干、团结协作、人定胜天的理念以及质朴、纯洁与豪迈的性格。这一富有中华民族的宝贵精神在张坊代代相传，也激发了房山百万人民奋发向上的斗志。

北部山峰主要有大洼尖、白虎窰、庄户山、马鞍山等，为石灰岩山地，属太行山余脉。境内年降水量 640~680 毫米，无霜期较全区平均值长 2~3 天。土壤主要有淋溶褐土、山地棕壤、褐土、碳酸盐褐土。这些特定的土壤最适合育柿子、花椒、桃、苹果等林木生长。因此，以大峪沟为中心产地的“磨盘柿”被农业部定为名优特产品，因其色彩鲜艳、外形美观、皮薄汤清、含糖量高而闻名遐迩，故有“中国磨盘柿之乡”的美誉。

由于历史的原因和地理位置的优越，张坊镇依山傍水，四通八达，又成为商客云集经销山货的集散中心。当年，此地集市贸易相当繁华。据《房山县志》记载：“张坊镇当拒马河出



山之口。南通涞易，北达三坡，其交易除粮食外，以木炭、香料、果品为大宗。故其地粮行、炭行、果品如红果、柿子及水磨等皆为此镇最茂生意。”当年，镇中店铺很多，杂货类有祥瑞、三义、振兴元裕、德裕和；炭厂有公和号、同瑞号、德顺号、德益号；药行有广和号、永合升、聚成永；布行有协力号、聚昌号。此外，还有裕昌号果铺、丽生鞋铺、益照临盐店。每逢年节，众商客便云聚于此。人们西北出入于穆家口、进深于六渡、十渡、霞云岭，西南往来于石亭、涞水和易县。当年的张坊镇，货源充足，繁华兴盛。

具有重要的交通优势的张坊镇，地处房山区南部东西向交通轴上，西临十渡镇、东临大石窝镇、韩村河镇，南与河北省涞源县交界，同时也是房山西南与河北省连通的重要门户。境内公路里程达到 72 公里。现有过境公路房易路(房山至易县)、周张路(周口店至张坊)、涞宝路(张坊—宝水)，基本都是东西向贯穿张坊镇。其中，房易路是二级公路，是房山区与河北省之间的主要联系公路；周张路和涞宝路改造后分别达到一级和二级公路级别，是房山区南部乡镇间相互联系的区域主干道。京昆高速已经建成，在广录庄村设有出入口，是进京的第一个入口，也是出京的最后一个出口。域内北部山区还有“京原铁路”(北京—山西原平)东西穿过，三合庄村设有一个车站，是北京通往山西重要的铁路干线。

张坊古镇不但历史悠久，自然风光也十分迷人。这里是十渡风景名胜区和中国房山世界地质公园的重要节点，是进出首都北京的西南门户。十渡园区是华北地区唯一以岩溶峰林、河谷地貌为特色的自然风景区，山奇水秀，风光旖旎，誉为“北方小桂林”，被评为北京新十六景之一。1999 年，成为北京市市级风景名胜区。作为十渡园区的重要组成部分，张坊镇境内的一至四渡，两岸峡谷



古战道

峰林，群峰竞秀，勾画了一幅幅山水交映、浑然一体的自然山水风光画卷。张坊镇的自然景观以特殊的地质条件为依据，拥有岩溶地貌景观、构造遗迹景观、现代山间河谷地貌景观、海相沉积遗迹景观和水文遗迹五大景观，其中著名的景区和景点有南方大峡谷、仙栖谷景区、乐谷银滩、水上乐云居滑雪场、穆柯寨、张坊镇楼、古战道等。这里地处平原和山区的交汇处，以其著名的拒马河畔和独特的喀斯特地貌，构成了以东关上仙栖洞为龙头的仙栖谷景区。随着改革开放的不断深入，张坊镇东关上村利用得天独厚的地理优势和丰富的人文景观，开发和拓展镇域内的旅游资源，于 1998 年开发建设，1999 年命名为仙栖洞。2002 年，以仙栖洞为中心，开发建设了龙仙宫、五星大峡谷、红叶大峡谷等自然景观，并使整各沟域成为令人向往的旅游景区。仙栖谷景区，辖穆家口、千河口、瓦沟、三合庄、东关上等 5 个村。全长 10.8 公里，总面积 84.9 平方公里。幽谷狭长，深邃靓丽，两旁山峰蜿蜒起伏，林果树木郁郁葱葱。2009 年，张坊镇将沟域内的环境、产业、景观、农田、村庄等资源集聚，全面启动了仙栖谷沟域建设，沟域当年被北京市农委确定为规划建设重点示范沟域。2011

年被市农委列为市级国际招标规划沟域，2012 年被确定为全市 7 条重点建设沟域之一。此后，经过两年的时间，仙栖谷以打造“产业支撑、生态优良、人气聚集、农民乐道”的新型沟域为发展目标，以建设“一环两带三园区，打造 13 个节点”为主要内容，目前已建成休闲驿站、绿化美化工程、月亮湖、金鸡岭生态观光园、蜜蜂文化产业园、米菊茶园、中草药基地和七彩庄园等项目。

从张坊驱车至“仙栖洞”仿古牌楼，沿着蜿蜒的柏油公路便可进入仙栖谷。置身谷中，生态自然，空气新鲜，景色宜人，质朴宁静。每当节假日，游客乘车蜂拥而至，尽享这大自然美好绚丽的风光。据统计，仙栖谷景区年均接待游客近 30 万人次，经济收入十分可观。

俗话说：“靠山吃山，靠水吃水。”张坊镇党委和政府根据本地特有的自然资源，充分利用和发挥山地优势，加速全镇农业产业结构向“高端农游一体化”调整，打造集种植酿造、文化展示、开放参观、度假休闲于一体的葡萄酒文化旅游区建设，形成了以高端农游一体化为特色的旅游品牌。按照统一规划，全镇将 1.6 万亩土地流转为发展葡萄酒产业。引进的“北京年度酒庄有限公司”“北京龙熙堡葡萄酒业有限公司”“丹世红（北京）葡萄种植有限公司”“北京拓普威葡萄酒有限公司”“北京京沃德酒庄有限公司”，占地面积 5100 亩，总投资 10.8 亿元。其中，南白岱村有丹世红、拓普威、年度 3 家公司，西白岱村、大峪沟村有龙熙堡 1 家公司，片上有京沃德 1 家公司。5 家酒庄、酒庄，可解决当地 1000 人就业。张坊镇所引进开发的葡萄酒文化旅游产业，发展前景十分广阔。

根据北京城市规划对房山区新的功能定位，特别是京津冀协调发展，提出了打造京保石发展轴桥头堡的奋斗目标，房山已成为未来北京西南的经济重心、北京发展现代化制造业和现代农业的主要载体，高速度实现转型发展，生态宜居示范区正在闪耀京津冀，中关村南部创新城正在强势崛起。由此，张坊镇坚持科学发展，加快建设“生态城镇、林果名镇、旅游强镇”，依托镇内良好的生态条件、林果优势、悠久的历史文化和丰富的旅游资源，将进一步促进产业结构调整 and 经济社会发展。

张坊的确是个好地方，山清水秀，风光旖旎，峡谷峰林，生态葱郁，交通发达，环境宜人。冬天，皑皑白雪将山川河流团团覆盖，一时间大地便进入静谧的休眠状态；到了春天，万物复苏，花香鸟语，到处呈现出一派勃勃生机；夏季，气候湿润，清爽宜人，适宜避暑；秋季，柿子挂满枝头，累累硕果，成为火红的世界。来到这里，可以闲情逸致悠闲自得地吮吸大自然中天然氧吧的新鲜空气，可以远离都市的繁杂喧嚣，尽情领略乡间美好的田园风光。

古镇新韵，今古交融。如今的张坊古镇，散尽了历史的云烟，铺开了清晰画卷：仿宋商业街、独具特色的农产品、旅游休闲娱乐景区，各成情趣，错落其间。近距离的接触和了解千年古镇悠久历史文化的起源、发展、变迁，彰显古镇建设的独特魅力，定会使人沉浸在浓郁文化的脉脉流韵之中。一个“富裕、文明、靓丽、和谐”的新张坊正展现在世人面前。

附 1

### 中峪寺

中峪寺也称中山寺，位于著名佛教圣地云居寺西约 1 公里的张坊镇北白岱村北山坡之

阳。其寺创建年代久远，最早可追溯到隋唐时期。在漫长的历史长河中，这座千年古刹曾香火绵延，高僧云集。尤其是与蜚声中外的云居寺有着密切的联系。由于中峪寺历经沧桑，兴衰起伏，加上日剥风蚀，山崩崖落，致使千年古刹断壁残垣，殿宇衰颓，继而无名于世。但是，遗址尚存，风韵依旧，挖掘和整理历史文化遗产，探究佛教文化发展内涵，再现白带山麓之辉煌，是当地人们早已形成的愿望和期盼。

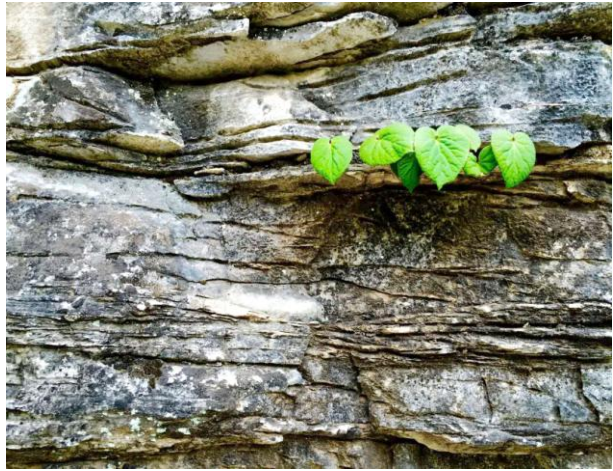
那么，何为白带山呢？所谓白带山，是指张坊镇北部连绵起伏的山峦。山峰的西部和南部面临的奔腾不息的拒马河。过去，这一带河水充盈，气候湿润，阳光照耀，云蒸霞蔚。白云似飘带浮游在半山腰间，使山峰时隐时现，让人目不暇接，浮想联翩。正因此处风景幽胜，白云如带，所以被当地人称为白带山。后来，人们逐渐聚集这里，形成自然村落，称村名为白岱（带）。再后来，又分成西、南、北白岱三个村庄。白带山麓方圆数十里，北倚水头村，东临三岔村，南俯高庄、大石窝，西接南、北白带及拒马河等。正如周叔迦先生在《白带山志》序中所云：“兹山绵亘太行，以为脉络，接上方而俯拒马，黄陂万顷，翠萼千重，峰峦秀峙，林木蔚跂。建赭宫于山椒，萦白云于岩曲，是以山名白带，寺号云居焉。”

然而，整个白带山麓又被称为五台。“曰五台，皆有石浮图，唐金仙公主之所造也。今南台、中台浮图尚存。”（《白带山志》）所谓五台，即云居五台。也就是说，云居寺周围五座山峰被称为五台，而山顶上还建有唐塔。又据史书记载：“水头，出寺北石罅中，南流八寺，汇于河。”也就是说，白云居寺北侧的水头村向南，依次建有八座寺院。可以想象，当年此地香火旺盛之景象。纵观白带山麓，有山有水，峰青水秀，诸寺古刹，遍及其中，构成相互联系，互相依存的佛教古建筑群，为后来石经的镌刻与封藏创造了良好的氛围和有利的条件。

穿过北白岱村向北攀登，约 1 里，半山腰砌有石堰。来到近前，左侧乱石铺路，陡峭曲折。正所谓“荆棘荟翳于沟壑，磴道曲盘于半空”，须臾，便有山门呈现在眼前。山门倾圮，仅存墙基。前后各五级台阶，汉白玉砌成。山门内有空院，约占地半亩，北侧有碑一通，碑座二个。碑高约 2 米，宽 0.9 米，厚约 0.18 米，该碑为功德碑。碑额刻有“齐出手眼”字样，于宣德元年四月十五日立。南侧有正统年间石碑一块，碑首刻有“谁藏家丑”四字及记文。碑通高 1.2 米，宽 0.8 米，厚 0.15 米。紧靠此碑，另有一断碑，碑上镌刻“中山禅寺新建碑记”，碑文有“奉政大夫吏部郎中翰林侍口”等字迹。过山门院落，又是一进院落，比前一层院落高 2 米有余，当中有古槐 1 株，高约 20 米，粗约一尺。该院进深约 50 米，南北宽约 20 米。院内庑顶、础石等散落于地，正西有殿基三间。大殿进深 6 米，宽约 10 米。内有佛座一个，长约 3 米，宽 2 米，高 1 米有余，束腰有精美花纹。由一进院落向北，登上 12 级石砌台阶，进入北院。该院有正殿，进深 8 米，长约 12 米，正中有汉白玉佛座，长 4 米，宽 2 米，高 1.2 米。院落两侧建有东西配殿各 3 间。在北殿的两侧有股清泉环大殿流过，经院落向南流淌。转过北殿，绕西山墙拾级而上，殿后地阔坡缓，山石覆盖，有柿树数株，即上文所述旧遗址所在。由此向上攀至北崖，怪石嶙峋，洞穴百出。在高 20 米处的洞穴内，有一尊汉白玉雕成的佛像。从北殿向西攀登，约 20 米，有一尊观音菩萨像，坐西朝东，大理石石质，雕刻细腻，纹理清晰。观音菩萨像前，有水井一眼，积水盈池，长年不息。据《北京名胜古迹词典》记载：“观音像，选艾叶青石精雕而就。它始刻于明末清初，高 1.9 米，蟠足端坐，表情慈善，端祥恬静，在北京地区尚不多见，现已被列入房山区文物保护单位。”另据文物部门的同志介绍，有专家曾来此考察，认为该坐像造型、刻工等艺术应属元代风格，称之为元

代造像似更为贴切。

人们常说：“先有中山寺，后有云居寺。”这又是怎么回事呢？据史书记载，为了避免佛教经典遭法难而被毁，幽州智泉寺僧人静琬秉承师志，发愿刻经，自隋大业中期至唐贞观年间圆寂，三十年间于云居寺刻经未曾中断，开启了千年刻经之伟业。由此得知，智泉寺（云居寺）建于隋大业年间，迄今有 1400 余年的历史。而磨刻经石之初，高僧静琬法师就将中峪寺（中山寺前身）作为安置僧伽时所建。该寺依山势而建，坐落在北白带山坳之中，与云居寺只一岭之隔。所以，当地村民所讲“先有中山寺，后有云居寺”之说，世代相传。



生命顽强

据《白带山志卷三·考工》记载：“中山寺，又曰中峪寺，寺西南五里，康熙中重建。其后西峪代兴，而中峪、东峪并焉。”以上文字说明，隋朝时期的白带山中，始创较早的寺院当为中峪寺（中山寺），清康熙以后又重建。世间所传“先有中山寺，后有云居寺”之说大概源于此。而西峪寺（云居寺）兴盛后，中峪寺和东峪寺则逐渐衰落，乃至颓废萧条，香火中断，其原因也是西峪代兴所至。西峪寺的兴起，促进了佛教活动的发展，所封藏的石经（房山石经）也成为稀世之宝。房山石经，自隋代始，历经唐、辽、金、元，终于明末，历时千余载。所刻经书 1122 部、3572 卷，刻石 14278 块。如此浩繁的铸造事业及坚韧不拔、锲而不舍的精神，的确令后人钦佩之至，赞叹不绝。这些中国文化之瑰宝早在 1961 年 3 月 4 日就被国务院列为国家级文物重点保护单位。1999 年 9 月 9 日，重修后的云居古刹，面貌一新，肃穆庄严。在“云居寺石经回藏地穴”法会上，笙箫鸣起，人声鼎沸，出土 40 余年的《契丹大藏经》石板又以隆重的礼仪回藏到地宫珍藏。至此，石经又得以归安。

由上述碑记得知，中峪寺始创于隋，而且由高僧静琬法师刻成石经，安置僧伽时所建。笔者实地考察和查阅诸多有关史书资料，疑为现存中山寺遗址为原中峪寺的一部分。其原因是，该寺西侧、北侧地势广阔，坡度延缓，且多乱石杂土覆盖。视其形势，似有建筑埋藏地下并且规模可观，大概因泥石流所毁，泯灭于一旦。当地村民就地挖掘，在 1 米深处便有古砖出现。继续挖掘，下有墙基灰渣。能否确定上述观点，还有待专家进一步考证方可断言。另外，中山寺附近应该有塔院遗址。这对研究历代高僧入住、镌刻石经以及当时本地区的政治、经济、文化历史的发展是不可多得的珍贵资料。

据史书记载，早在北魏时期，幽州已成为佛教聚兴地区之一。幽州地处北方边陲，佛教的发展比中原和江南等地起步时间虽晚些，但发展的速度很快。隋唐五代时期，燕地名僧辈出，并在唐初开始普遍建寺，使佛教进入一个新的阶段，且对后来佛教的发展产生了极大影响。正因为如此，隋唐时期的房山（属幽州）经济文化发达兴盛，沿西部连绵起伏的群峰秀岭兴建庄严巍峨的佛教寺院，有着得天独厚的地理优势。

经统计，仅《日下旧闻考》《白带山志》《房山县志》等记载，中峪寺和中峪寺塔院建经



幢、造灵塔幢就达 17 座之多。其中辽代有 9 座，即“经幢。正书，太康。在中峪寺塔院”“沙门法忍为本师造塔幢。正书，八面刻。大安九年岁次癸丑三月戊寅朔二十九日辛时。在中峪寺塔院”“为亡师建陀罗尼经塔幢。正书，八面刻。大安九年岁次癸丑十月八日。在中峪寺塔院”“郑因为师兄志贞造塔记。正书，大安九年岁次癸丑。在中峪寺塔院”“沙门志口为本师造塔记。正书，前经后记，六面刻。寿昌元年十月二十日。在中峪寺”“塔幢。正书，乾统三年。在中峪寺塔院”“为先师志延造陀罗尼经幢。正书，前经后记，八面刻。乾统八年戊子四月辛巳朔十七日丁酉。在中峪寺”“为本师造经幢。正书，八面刻。在中峪寺”“多罗尼经幢。不知年月，在中峪寺塔院”。金代有 5 座，即“惠潜塔幢。正书，天眷三年。在中峪寺塔院”“石经山前别贮圆师寿塔记。正书，前经后记，八面刻。贞元初，侍密教苾篆义藏撰。在中峪寺塔院”“秀公口志。正书，前真言，后志。贞元二年二月十四日。在中峪寺”“比丘惠明亡考妣事实记。正书，八面刻。大定十二年清明节。在中峪寺北塔园”“义尚为潜寺主造灵塔幢。前真言，后记，真言梵书，记正书，额一面，正书。大定十三年十月十三日，在中峪寺北塔园”。明代有 1 座，即“中山寺新建之记碑。正书，已断。奉天大夫吏部郎中兼翰林侍口。在中山寺（即现在遗址中断碑）”。清代有两座，即“创建维摩禅师碑记。正书，康熙二十年岁次辛酉季秋九月。在中山寺”“中山寺碑，行书，文泐，碑额存辐辏二字。在中山寺”。由上述不同年代所造经幢碑记看出，当年的中峪寺到了明、清时期重建后才改称中山寺。从中峪寺塔院、塔园等文字分析，隋唐以后每个时期都有高僧在此讲经说法，修身养性。这里的确是“佛宇经厨，僧坊钟阁”，高僧辈出的佛门圣地。

白带山麓系上方山支脉，其地质构造又多属喀斯特岩溶形势，如它西北 5 公里有东关上的黑牛水洞（现已开发为仙栖洞）、上方山云水洞，沿着山脉朝西北方向，有黄山店沟的涑沥水、宝金山，长流水、英水（即银狐洞），与银狐洞相对应的是石花洞、万佛堂孔水洞。从脉系及溶洞构造可以看出，这一带紧密连接的地下溶洞群，水源较为丰富，形势变化万千，应视为十分壮观的地下长城。另外，此地依山傍水，峰峦灵秀，兴佛建寺，特别是南面的高庄、大石窝一带，储藏丰富优质的汉白玉、艾叶青等诸多石材，成为镌刻石经的上好材料。所以，历代高僧为维护佛法刻经于此。同时，在这幽静宜人的环境中修建佛教寺院，使这个地区的香火很快兴盛起来。

中山古刹，历史悠久，诸多碑记及志书多有记述。西峪方兴旋起，中峪百废待兴。中山寺历经千年，虽殿宇颓圮，碣断碑残，但其幽雅环境及祥光瑞气使它永远不会匿迹。《小西天东峪观音寺碑铭》记载：“中峪，遗址尚存，丰碑宛在，阁黎檀越必有起而重构者矣。夫传灯即再世之大雄，护法岂人天之小果。”看来，犹如云居古刹所言“山门不倒，寺必重修”一样，恢复中山寺旧制，只待时间迟早而已。中山寺地处中国世界地质公园境内，东倚著名佛教胜地云居寺，西通风景秀丽的十渡旅游风景区，南临宽阔的拒马河畔，将千余亩山场开发利用，集佛教旅游文化于一体，促进经济建设的发展，前景是十分广阔的。

附 2

文靖书院

张坊是个名副其实的古镇。

它不但是古代兵家必争的军事要冲，而且是历史文化遗产教育的重镇。作为古代北京书院之一的“文靖书院”也是久负盛名，且在京畿书院中占有一席之地。该书院教书育人、授业解惑，传承了悠久的历史文化。时至今日，这里的人们依然有着尊师重教，讲究礼仪，注重文化知识的光荣传统。

文靖书院位于张坊镇北白带村东，创始年代为元代中期。据《寰宇通志》记载：“在房山县西南七十里抱玉里。元里人总管赵密、宣德府教授贾壤尝从容城刘因游，归以其学教乡人，乃建书院立祠祀之，因以见其学之所从来。元赐额曰‘文靖书院。’国子祭酒苏天爵为记。”文中所记“文靖书院”为元（代）里人（当地）总管赵密、宣德府教授贾壤所创办。据《元故鹰坊都总管赵侯墓碑铭》记载：“侯生世家，喜狗马射猎。既长，闻容城刘公号称大儒，燕、赵多士咸往授业，侯亦趋函丈执弟子礼。刘公告以圣贤之训，岁余尽区豪习，故相何公玮数称其贤。”

赵密，字仲理，元世祖忽必烈中统二年（1261年）出生。查其出身为官宦世家，曾祖父赵世英曾做过金朝末年的河北省保定市易县县令，有碑铭为证，《皇元赠集贤直学士赵惠肃侯神道碑铭》记：“曾大父世英，仕金为易县令。”其父赵守政生前曾任打捕鹰坊总管府总管，死后该职由赵密继承。贾壤，字巢夫，元大都涿州房山县西南怀玉乡抱玉里人。元世祖忽必烈中统三年（1262年）五月二十四日生。从师刘因期间，品学兼优，曾受到朝廷多位官员的赞赏。学成后回到家乡开馆讲学，传授文化。据《元故俭斋先生贾君墓碣铭》记载：“（贾壤）弱冠闻容城刘公因以理学淑多士，偕其兄往从焉。”由上述文字得知，年龄相仿的贾壤与赵密皆因家庭重视，同在容城拜著名理学大师刘因门下学习。之后，赵密继承父职任打捕鹰坊总管府总管，而贾壤被推举为涿州医学学正，调任宣德府教授。由于二人皆为理学大师刘因弟子，授业解惑，受益颇深，因此回到家乡兴办书馆，方才有了“文靖书院”。何谓“文靖书院”？因学者刘因教授于学馆，逝世后由其弟子赵密上书朝廷，建议帝（顺治）以师（刘因）去世（1293年），谥号“文靖”赐名书院，并御赐匾额，以示褒扬。

那么，什么是书院呢？宋代学者王应麟所著《玉海》中对书院有所描述：“院者，垣也。”意思是说，书院是一圈矮墙围绕起来的藏书之所，类似于现代的图书馆。藏书是我国古代书院的重要内容，凡有书院，必有藏书。据史书记载，位于昌平区的“窦氏书院”是北京地区第一所书院。该书院为五代后梁时期的窦禹钧所建，藏书丰富，经费充足，延儒聘师，是一所藏书和讲学功能完备的书院。窦氏书院聘请文行之士为师授业，四方有志学者，听其自至。书院的创始人窦禹钧的5个儿子相继登科，得到“燕山窦氏五龙”的美誉，而“五子登科”的故事流传至今。何为“五子登科”？指的是窦禹钧五个儿子先后中了进士。长子窦仪，官至礼部侍郎。二子窦俨，为翰林学士。三子窦侃，任右补阙。四子窦偶，任右谏议大夫参知政事。五子窦僖，为起居郎。瀛海王冯道赠诗称赞他：“燕山窦十郎，教子有义方，灵椿一株老，丹桂五枝芳。”当宋代王应麟著《三字经》中“窦燕山，有义方，教五子，名俱扬”就记载了这段真实的故事。

书院藏书是我国古代藏书的重要类型之一，它与官府藏书、私人藏书、寺院藏书一起，并称古代藏书四大支柱。古代书院放置图书的地方叫藏书楼。藏书楼名称很多，有的称楼，如藏书楼、御书楼；有的称阁，如藏经阁、尊经阁；有的称堂，如学古堂、五经堂；有的叫

馆，如博文馆、物斋馆。书院藏书面对的读者大多为书院师生和地方读书人。北京古代书院藏书数量不等。北京昌平的窦氏书院、大都的太极书院、房山的云峰书院等藏书较多，有的达到几千卷。古代书院有一整套完备的藏书借阅制度，从借阅手续、期限、册数、范围到毁损图书的惩罚等，都有明确规定。

古代书院是祭祀、藏书、教学的重要场所，一般设有书院祠堂。书院通过祭祀唤起诸生对先圣先贤的敬仰之情，对诸生进行传统美德教育，从而在生徒心目中树立起典范人物形象，知礼仪、明廉耻。古代书院几乎都设有祀祠、祀像和牌位（木主），供祀先圣、先贤和先师，诸如大圣先师（孔子）与四圣（颜渊、曾参、子思、孟子）、十二贤、七十二弟子等配享的塑像或画像。北京古代书院一般供祀的孔子牌位称孔圣人，大都的太极书院在祠堂中祀供的是理学开山鼻祖周敦颐，以二程（程颢、程颐）、张载、杨时、游酢、朱熹等人作为衬祭和配享，而张坊的文靖书院则供祀元代著名理学家刘因。

我国古代书院的兴起，与当时社会历史发展有着密切的关系。辽金时期，北京地区处于契丹族和女真族统治之下，政局动荡不安，文教事业衰落。随着少数民族的南下，中原地区儒家文化受到北方游牧文化的严重冲击，文化教育迟滞不前，社会经济也发展缓慢。由于辽金时期文教事业的衰落，给元代书院的创立和发展创造了孕育复兴的空间。在沉寂了两个朝代之后，北京地区的书院在元代获得了发展，先后出现了久负盛名的太极书院（大都）、谏议书院（昌平）、文靖书院（房山）和韩祥书院等。

古代书院办学的目的在于弘扬学问、教书育人，而非“学而优则仕”的科举。书院传播的思想不一定是正统的统治思想，而是更加学术化的东西。学子也多是为了求知而来，在这里读书，不是为了严格的考试，而是为了阅读经典，明辨学理。古代书院十分重视“德育”，提出了“明道”“传道”的办学宗旨，与“立书院以救学校之失”的主张，坚持以德育人、德育为先的教育理念，把品德教育作为书院教育的核心，把道德素质的培养置于书院教育的首位。古代的“德育”大多是“修身、齐家、治国、平天下”“忠、孝、廉、节”等内容。



绽放

书院的教学方法也折射出重在培养人格的教育理念。书院反对死读书、读死书，提倡以自学为主，鼓励独立研讨，一般都以自修、读书为主，辅以教师指导，质疑问难。北宋教育家范仲淹当年在应天书院执教时，就曾“勤劳恭谨，以身先之”。据《范文正公集·言行拾遗事录》记载，范仲淹“出题使诸生作赋，必先自为之，欲知其难易及所当用意，亦使学者准以为法”。给学生出试题作文，

自己先做一篇，深受学生钦佩，应天书院及范仲淹由此名气远播，“四方从学者辐辏”。

元明时期，北京书院和科举联系不多，士大夫创办书院主要是为了传播文化。太极书院以著名理学家赵复为主讲，选拔俊秀有才识者为学生。当时，在书院听他讲课的一百多人，其中许衡、郝经、姚枢、窦默、刘因等人才智出众，特别优秀，并且腹有诗书，学识广博，后来都成了理学大家。如许衡后来任国子学祭酒、京兆提学，被尊为“儒宗”“儒师”；刘因被“元

召为集贤殿翰林学士，屡辞不就。隐居教授生徒”。学者称之为静修先生并尊为名贤大儒。黄宗羲将北方的许衡、刘因和南方的吴澄一起誉为“三先生”。他们缝合了辽金时期北方儒学断层，有力地推动了理学在北方的传播。

清朝初年，统治者意识到学校教育对于治理国家、维护其统治的重要作用，高度重视发展文化教育与事业，从而确定“兴教育、崇经书，以开太平”的文教政策，并在中央和地方广设学校。顺治十二年（1655年），顺治帝在给礼部的谕令中称：“帝王敷治，文教是先。臣子致君，经术为本。自明季扰乱，日寻干戈，学问之道，阙焉未讲。今天下渐定，朕将兴文教，崇经术，以开太平。”在统治者的大力倡导下，清朝学校发展之盛，是前朝历史所不及的。

古代书院的产生，其教育意义深远。祭祀圣哲与先贤，讲授伦理纲常，灌输忠孝节义，不仅促进了理学发展，繁荣了学术文化，而且促进了古代教育的革新、制度的完备，为社会发展培养了大批治国理政人才。

纵观北京古代书院，发展也是不平衡的。明代曾繁盛一时，清朝顺治时期，出于对明末党争危害的考虑，对书院采取了严格的限制政策。而到了雍正时期，则采取鼓励书院发展的政策。这一时期最为鼎盛，仅北京地区书院就达到12所。到清朝后期，受西学东渐影响，清朝书院课程增加了西学内容。经过百日维新和清末“新政”，书院一律改为学堂。如把房山县的云峰书院改为高等小学堂，把良乡的卓秀书院改为县立高等小学堂。

文靖书院历经元明清代，承载着厚重的文化内涵，走过了近700年历程。因年代久远，遗迹无存，但它留给当地人的文化遗产却永不泯灭。

### 附 3

## 马鞍山战役

马鞍山位于张坊村正东，南高北低中间凹陷，呈马鞍形，因此名叫马鞍山。该山长约一华里，占据有利地势，能攻易守，适合作战，历来为兵家必争之地。在解放战争中，这里曾发生过两次比较有名的战役。老一辈的张坊人，特别是当年那些抬担架、送伤员、站岗放哨、看俘虏、送军粮的老民兵们，每当说起这些，无不感到骄傲和自豪。

第一次战役是在秋季。当时正值全国解放的前夕。1947年2月1日，党中央在《迎接中国革命的新高潮》的党内指示中指出：“在已实现耕者有其田的地方，还有解决不彻底的缺点存在，主要是因为没有放手发动群众，以至没收和分配土地都不彻底，引起群众不满。在这些地方，必须认真检查，实行填平补齐，务使无地和少地的农民都能获得土地，而豪绅恶霸分子则必须受到惩罚。”当时，中共房山县委、县公安局、县武装部和独立团团部都设在张坊村内，土改、复查、平分运动开展得轰轰烈烈，吓坏了房、良地区的反动势力。国民党军队和地方保安团对平原解放区不断进行干扰，派出保安团、还乡团、黑杀团，疯狂地破坏土地改革运动。

农历八月二十八日这天，雨雾蒙蒙。早晨8点多钟，由国民党房山县保安团团团长张德祥和河北省新城县保安团团团长王凤岗，拼凑了三个团的兵力向张坊进攻。中共房山县委获得消息后，马上开会决定：坚决把敌入阻击在马鞍山以东，不能让他们的一兵一卒越过马鞍山。



随后，组织人员登上马鞍山上，昼夜挖战壕，做掩体，运送武器弹药做战前准备。

战斗打响时，我军分区派独立一团迎战，独立二团在马鞍山北侧准备打敌增援。独立一团团长王成派一营把守山南的至高点，二营在北侧最低点，监视敌人。三营放在中间马鞍的凹陷处。三营派出五连在前沿阵地最先与敌人接上了火。五连有重机关枪一挺、轻机关枪两挺，其余是掷弹筒、手榴弹、步枪等轻武器。敌人有机枪、火箭炮等比较优良的装备。他们死死咬着五连的阵地，用密集的炮火猛攻。在炮火的掩护下，集中起来往上冲。五连战士英勇作战，死死地坚守阵地。战士们用轻重机枪和掷弹筒、手榴弹组成密集的火力，一次次地把敌人打退，敌人的尸体一片片倒下。我军居高临下，连续三次打退了敌入的进攻。在敌人最后一次冲锋中，五连连长不幸在战斗中壮烈牺牲，一半战士伤亡。最后，仅剩副连长和六七名战士。此时，敌人又向阵地的凹陷处冲上来。说时迟，那时快，在两侧的一营、二营迅速向中间转移，猛烈打击即将冲到山顶上的敌入。敌人以更密集的炮火扫射，司号员杨茂臣的背包被打穿了六七个枪眼。

从上午8点多直打到下午4点多，近9个小时的战斗，敌人伤亡100多人，但始终未能占领马鞍山，最后不得不撤退。气急败坏的保安团将马鞍山前陈家洼村民的房屋烧掉了400多间，然后逃走。大街小巷处处冒着浓烟，空中弥漫着焦糊味和血腥味，躲藏到深山中的老百姓回来后无家可归。

第二次战役是在冬季。当时正值农历11月初。我华北野战军对石家庄进行了包围。傅作义部为了牵制解放军，减少石家庄的压力，趁我主力军南进之时，派出94军、16军和暂三军各一部，向我解放区十渡进攻。我军分区独立一团、二团和独立4旅12团以及中共房山县委和张坊一带的民兵，奉命在马鞍山阻击。11月7日，独立团埋伏在马鞍山上，在山顶上筑起第一道防线，独立4旅12团在史各庄一带筑起第二道防线。

8日清晨，天上纷纷扬扬飘起了雪花，大地银装素裹。解放军战士都把棉衣翻过来穿，以便隐蔽。敌人从广润庄、惠南庄、南尚乐、北尚乐迅速向塔照村集结。我独立一团先派出一个连（二连）占领马鞍山对面的塔山、孤山和东山，先向敌人开了火，目的是牵制敌人主力向马鞍山进攻，并拖延一些时间。这种声东击西的战术十分奏效，敌人马上用火箭炮、重机枪还击，误认为解放军主力部队埋伏在三个山头上。但时间不长，狡猾的敌人就改变了战术。他们派约一个营的小股部队进行试探性的进攻。攻到半山腰，才发现我军还不足一个连的兵力。此时，敌人大部队继续向马鞍山进发。

早上8点多，敌人到了马鞍山下，他们用一个团的兵力从南北两侧往上冲，改变了第一次战役主攻凹陷的打法。敌人用迫击炮、火箭炮和轻、重机枪做掩护，像一群恶狼似的往上冲。山顶上的解放军只有一个营的兵力，利用有利的地势和8门螺管炮、三挺轻机枪一挺重机枪以及步枪、手榴弹等武器阻击敌人。战士们以顽强作战的精神与敌人对峙了三个半小时，战斗一直持续到中午，共打退了敌人三次大规模的进攻。经休整得知，解放军一营伤亡很大。八班班长虽然左胳膊被打断，但他仍然坚持战斗。三个排的战士仅剩下半个排，其余都牺牲在阵地上。密集的炮火把掩护洞的门板、稻草等烧着了，战壕打平了，整个山顶满是焦土，一片黑色，树木成了一根根立着的黑木炭。来不及运山上的部分伤员均被烧死，山下的敌人横七竖八地一片片躺在血泊中。中午，一团奉命撤下，独立二团上来。就在此时，一股敌人摸上来，与我二团短兵相接。不到一小时，大部分敌人被消灭在山上，小部分逃回

山下，而且掳走了我军几名战士。

第二天（11月9日），我独立二团四连换下了五连，继续阻击敌人。上午11时许，狡猾的敌人从马鞍山的北侧，向后面移动前边的打着红旗，穿着解放军的服装，企图绕到马鞍山后面，前后夹击我山上的部队。小股先头部队一到后侧山下，一面往山上打炮，一面喊话：“兄弟们，缴枪吧！缴枪不杀！”这时我军才发觉，敌人在北侧兜了后路。我四连战士前后奋力抵抗，在敌人即将登上山的时候，在史各庄二线的独立四旅12团派出精锐部队把绕到山后的敌人大部分歼灭，消除了马鞍山北侧即将失守的危险局面。战斗持续到第三天（11月10日），我独立四旅12团从马鞍山的左侧绕过去，直奔下滩一带去抄敌人的后路，第二道防线由张坊、塔照、广录庄和涑水的基干民兵承担，迫使敌人从原路撤走。

这次战斗持续了三天，解放军伤亡百余人，歼灭敌人300多人，动用5辆汽车才把尸体拉走。马鞍山阻击战彻底粉碎了国民党反动派进攻解放区的企图。马鞍山阻击战给张坊地区的人民留下了难忘的印象，每逢谈起这些战事，老一辈的张坊人，特别是当年那些抬担架、送伤员、站岗放哨、看俘虏、送军粮的老民兵们，无不感到骄傲和自豪。

#### 附4

### 八里塘岭阻击战

1941年，日本在扩大侵略战争和急于结束中日战争的过程中，对抗日根据地施加政治、军事、经济压力，国民党顽固派加重对共产党和人民抗日力量的迫害，都给中国抗战尤其是敌后抗战带来更大的困难。6月开始，日军就在其统治区内强征大量的人力、物力、财力，沿房山、涑水一带山区与平原交界处，分段修筑封锁壕。修筑的封锁壕，一般宽5米，深6米，每隔3至5里建一岗楼，除重要据点由日军驻守外，其余均为伪军驻守。围绕房涑涿县根据地边缘地区的涑水县石亭到房山县的周口店，仅70多里的地段，就建立了石亭、塔照、张坊、下庄、半壁店、天开、孤山口、娄子水、周口店等10多个据点，致使房涑涿根据地由300多个村缩小到20多个村庄。三区的张坊一带，这时已由游击区变为敌占区。日军对抗日根据地的分割、包围与封锁，其目的是为了对抗日根据地实行各个击破，进而剿灭根据地。在经济方面，主要手段是封锁，造成根据地物资不能外运，平原地区物资不能进山，使得根据地经济受到扼制，抗日军民的生活十分困难。

1941年8月13日，华北敌首冈村宁次调集日本在华北的六个精锐师团、五个混成旅团及伪军一部10万余人，在空军配合下，采取“铁壁合围”的战术，分13路向晋察冀边区的北岳区与平西抗日根据地进大举进攻，妄图摧毁八路军主力和党政机关。这时，我主力部队九团驻扎在十渡、西庄，冀中十分区医院、兵工厂和房涑涿县政府及二区区公所也驻扎在十渡、八渡。

这次“扫荡”一开始，进犯平西之敌就兵分两路，直扑房涑涿县政府所在地十渡。8月23日晚，从红煤厂出发的日军向霞云岭、东村方向进犯，从涿县出发的日军沿拒马河谷向河路沟蒲洼地区进犯。另一路是从涑水出发的日寇二百余人，经太平庄越山，图谋窜入前石门南沟，抢占前、后石门，卡住我军政机关西撤的退路。日军所到之处，将群众所建的简易房屋

又都烧毁。敌军妄图以分进合击战术破坏房山抗日根据地。房涞涿县委得到敌人“扫荡”的情报后，即刻召开区县干部会，并连夜奔赴各村组织动员群众转移和做好坚壁清野工作。



古战道

为了掩护机关、部队、医院及后勤人员安全转移，八路军九团二营某连派出一个排，由排长赵楷带领，在临近房山和涞水边界的八里塘阻击敌人。下达命令，要不借一切代价，坚决阻击敌人前进。其余各部为更有力地歼灭敌人，奉命西撤。情况紧急，但只有两条路可行，一是沿拒马河谷西进此路，河深弯转，水流湍急；另一路走八里塘岭这条路，这里是通常来往大道。不管走哪条路，都必须经过前石门或后石门。所以，

阻击由南沟进犯之敌，是我军安全后撤的保障，任务十分艰巨。

八里塘岭，山势险峻，一条山路崎岖蜿蜒，全长八里，山间有些洞穴，故得此名。赵楷带领全排战士，急行军登上八里塘岭，利用下半山腰的有利地势，分梯形布阵，以巨石、灌木丛为掩体，埋伏下来。天将破晓时，一部饿犬般的日寇从山涧疯狂扑来，闯入我军战士们的包围圈。指挥员一声令下“打！”密集子弹从天而降，前面的一批日寇应声倒下。群寇被这突然一击，晕了头。顷刻，他们慌乱地抢占对面山坡，准备顽抗，却又被我战士一阵排枪压了下去。

天色大亮后，战斗更趋于激烈，日寇被我军战士阻击在狭窄的峡谷里，丝毫不能进退。疯狂的敌人于是继续纠集力量，企图强攻我军阵地。我八路军战士依据有利地形，居高临下，予以痛击，日寇纷纷滚下山去。顽敌不甘失败，用机枪、小炮和掷弹筒一并向我军阵地倾泻，轮番进攻。

战斗从拂晓一直打到中午，当地群众积极配合主力部队作战。在南峪当教师的共产党员、情报站负责人张令德积极向政府传送情报，并组织动员群众投入战斗。这次战斗，击败了敌人一次又一次的疯狂进攻，为主力部队和党政机关转移争取了时间。

在这次战斗中，八路军战士浴血奋战，抗击大于十倍以上的敌人，以一当十，连续击溃日寇的进攻。尽管伤亡很大，阵地岿然不动，就像一把钢钳，把敌人钳制在谷底。最后，我军战士弹尽粮绝，日寇施放了毒瓦斯弹，用毒气毒杀我军战士，除一人受重伤昏厥，其余全部壮烈牺牲。

八里塘一战，八路军不畏牺牲，英勇阻击了敌人的大举进攻，掩护了部队主力和党政机关的安全转移，粉碎了敌人妄图剿灭抗日根据地的阴谋。

## 千河口阻击战

千河口位于张坊镇西北约 4 公里处，是通往十渡山区的必经之路。自古以来，这里是兵家必争的军事要塞。抗日战争时期，中国人民同仇敌忾，打击日本侵略者，曾在此地发生过一场激烈的千河口战斗，最终给敌人以狠狠的打击。

1942 年 12 月初，驻扎在房山、张坊和石亭（涑水）等据点的日军，拼凑了千余人的兵力，沿拒马河谷进入千河口，向房山二区即房涑涿联合县政府所在地十渡进犯，妄图一举消灭我平西抗日根据地。驻扎在十渡的挺进军九团得到日寇进攻的情报后，立即派出两个连的兵力，跑步登上穆家口南山，准备阻击敌人。

这天上午，日寇由千河口村西北涉水越过拒马河，来到穆家口村的一片开阔地上。埋伏在穆家口山坡上的八路军居高临下，一阵机枪和排枪扫射过去，打得敌人措手不及。转眼间，



草木见证

十几具尸体横七竖八擗在河滩上。受阻的敌人抱头鼠窜，扭身向后撤退。穆家口与千河口相距约一华里，隔河相望，两峰相对。敌人退至千河口，抢占村北山坡，向八路军疯狂射击，然后连续两次强渡拒马河，企图夺取穆家口，均被八路军击退。

我军阵地设在穆家口村东南山的峰顶，是一处宽阔的平台，地势险要，作战有利。而敌人抢占的是千河口村北山坡，双方各据山头，隔着拒马河互相射击。战斗是断断续续的相持局面，一直持续到第二天下午。后来发现敌人点据的山坡后面是个马鞍形，敌方并未占据山峰的最高处。山上灌木丛生，利于隐蔽。于是，我军决定从穆家口村北偷渡拒马河，占领敌后北部的山岭。时近黄昏，我轻重机枪一齐向敌阵地猛烈射击，佯攻正面。同时，派出一个班，绕过村东，涉过冰冷刺骨的拒马河，爬上敌人背后山峰的制高点。战士们居高临下，如猛虎扑食冲下山去。这迅雷

不及掩耳式的冲锋，打得敌人晕头转向。紧接着，和敌人展开刺刀肉搏。此时，我军后续部队在轻重机枪掩护下，向千河口正面敌人攻击。日寇背腹受敌，见势不妙，便乘夜幕狼狈弃尸而逃。

千河口战斗，打死打伤敌人 200 余人，缴获一大批武器和物资。我八路军一个班的八名战士英勇牺牲。这次战斗胜利的消息，很快在平西《黎明报》上刊登，极大地鼓舞了抗日军民的士气。